

В конце января начале февраля этого года в Бурлингейме (Кремниевая долина)

прошла 28-я конференция “Stereoscopic Displays & Applications” (подробнее читайте в журнале 2017-1(11)



В этом году Гильдия кинооператоров России начала возрождать замечательную традицию творческих встреч с операторами, когда собираются друзья и коллеги, чтобы поговорить об изобразительном решении фильма. После показа картины «Викинг» в Доме Кино на Васильевской улице в Москве состоялась интересная встреча с оператором И.Гринякиным («Адмирал», «Территория», «Высоцкий. Спасибо, что живой»), который подробно рассказал о своих творческих поисках и их технической реализации в этом фильме. За одним столом собрались известные отечественные кинооператоры: В.Климов, С.Мачильский, Ю.Невский, А.Антипенко и др., а также начинающие операторы и студенты творческих ВУЗов. Встречу вел президент гильдии И.Клебанов.( статью об этом заседании читайте в журнале 2017-1(11)).