И.Г. Дауров, *daurov@mail.ru*

Практика применения визуальных спецэффектов в стереофильмах 31

***Аннотация***

***На примере практической работы автора в сфере малобюджетного стереокино рассмотрены некоторые аспекты, специфика и особенности применения визуальных спецэффектов (VFX) в стереоскопическом кинематографе. Приведены примеры и показаны средства реализации часто используемых в стереокино визуальных спецэффектов доступными инструментами. Даны практические рекомендации во избежание ошибок при реализации визуальных спецэффектов - как при съёмке, так и на стадии цифровой обработки и монтажа.***

***Ключевые слова: визуальные спецэффекты в стереокино, VFX, стереокино, 3D кино, центры проекции, пространство кадра, хромакей.***