A. Melkumov, *info@stereokino.ru*

The screening of theatrical productions in a stereoscopic format 32

***References***

1*. Мелкумов А.С.* «Стереоскопический кинематограф: теория и практика производства стереофильмов», учебное пособие ВГИК, 2013. С. 31.

2. *Головня А.Д.* «Мастерство кинооператора», М.: «Искусство», 1995. С. 89.

3. *Мелкумов А.С.* «Стереоскопический кинематограф: теория и практика производства стереофильмов», учебное пособие ВГИК, 2013. С. 130.