Ю.А. Индлин, [*7654081@mail.ru*](mailto:7654081@mail.ru)

Расчёт времени реверберации с учётом рассеяния звука при отражении 3

***Аннотация***

***Акустические расчёты с помощью статистических формул (Сэбина и Эйринга) могут дать существенную ошибку в оценке времени реверберации помещения. Лучевой метод компьютерного моделирования даёт более точные результаты, в особенности при учёте рассеяния звука при отражении, что продемонстрировано в исследовании акустики павильонов с синхронной записью звука.***

***Ключевые слова: время реверберации, компьютерное моделирование, лучевой метод, рассеяние звука при отражении, павильоны с синхронной записью звука, формула Эйринга, формула Сэбина.***

***Литература***

1. ОСТ 19-54-87. Павильоны киностудий для синхронной записи звука. Акустические требования. Методы контроля.
2. СП 51.13330.2011 (СНиП 23-03-2003 в редакции 2011 г.). Защита от шума.
3. *Индлин Ю.А*. Верны ли формулы для расчёта времени реверберации? – Мир техники кино, 2018-1(12), с. 3-11.
4. *Индлин Ю.А*. Зависимость времени реверберации от рассеяния звука при отражении. - indlin2014d.ucoz.ru
5. ODEON User’s Manual. – odeon.dk
6. *Индлин Ю.А*. Показатель затухания звука в воздухе залов. - indlin2014e.ucoz.ru