О. Бабкин, В. Ильина, *ilina-victory@yandex.ru*

Безопасность проведения съёмки в музеях и на объектах культурного наследия 11

***Аннотация***

***Проведение съёмочного процесса в интерьерах музеев и на объектах культурного наследия, обладающих выраженной историко-культурной ценностью (ИКЦ), обязательно должно предусматривать выполнение требований их безопасности. Рассмотрены образцы сов-***

***ременной светодиодной осветительной аппаратуры, технические характеристики которых позволяют рекомендовать их как безопасные для съёмок в музеях.***

***Ключевые слова: съёмочный процесс, объекты культурного наследия, светодиодные осветители, светодиодные панели.***