С.Н. Рожков, Г.И. Рожкова

Искажения пространственных образов в стереокино:

иллюзии уменьшения, увеличения и уплощения объектов 13

***Аннотация***

***Рассмотрены следующие вопросы:***

***- причины возникновения эффектов кулисности, миниатюризации и гигантизма***

***- влияние бинокулярных и монокулярных факторов пространственного зрения на восприятие объёмно-пространственной картины в естественных условиях и в условиях кинозала;***

***- нарушения восприятия размеров объектов и расстояний до них при противоречиях между отдельными бинокулярными и монокулярными факторами пространственного зрения.***

***Ключевые слова: стереоизображение, условия стереонаблюдения, условия стереосъёмки, эффект кулисности, эффект гигантизма, эффект миниатюризации.***

**DISTORTIONS OF SPATIAL IMAGES IN STEREO MOVIES: ILLUSIONS OF OBJECT DIMINUTION, ENLARGEMENT AND FLATTENING**

Rozhkov S.N., Rozhkova G.I.

***The following issues are considered:***

* ***The causes of cardboard effect and the effects of miniaturization and giantism;***
* ***The influence of monocular and binocular factors of spatial vision on perception of three-dimensional scenes in natural conditions and in movie theater;***
* ***Distortions in perception of the object size and distance due to the conflicts between some binocular and monocular factors of spatial vision.***

***Key words: stereoimage; conditions of viewing stereoimages; stereoshooting conditions; cardboard effect; giantism; puppet effect***